



VENDREDI 18 OCTOBRE 2019

LA NORVEGE - Film de Gérard Delétang

" Un littoral griffé par un félin géant, d'audacieux fjords coiffés de leur glaciers, un pays de légendes et de contes au royaume des trolls, des villages au bord de l'eau coincés entre les montagnes où l'on s'attend à voir arriver des vikings sur leurs drakkars, de belles églises en bois du moyen âge...

Le circuit à l'ouest de ce beau pays aux panoramas somptueux et aux cascades majestueuses nous fera également connaître quelques belles villes, telles Oslo, Bergen ou Alesund.

La Norvège... un ailleurs dépaysant de rudesse et d'harmonie, où l'écologie fleurissante rime avec essor économique. "

IRLANDE - Film de Gérard Delétang

Paysages mythiques de la côte ouest, falaises vertigineuses de Moher, ambiance envoûtante du Connemara, beauté des anneaux de Kerry, et Dublin la capitale...notre balade irlandaise nous emmènera de Cork au sud, à Dublin à l'est en passant principalement par la côte ouest de l'île, découpée, verte, grise, bleue, avec ses péninsules superbes, ses villages authentiques, ses tourbières, ses montagnes de l'intérieur, ses petites criques et vallons secrets...et ses moutons à tête noire.

Promenade aussi dans les îles de l'archipel d'Aran, quintessence de l'Irlande, et découverte du Burren, merveille géologique de calcaire en terrasses.

Un grand bol d'air vert et bleu, sous un soleil exceptionnellement généreux, le tout dans la tradition et le folklore celtes, sans oublier La Guinness bien sûr !

VENDREDI 15 NOVEMBRE 2019

VOYAGE AU CENTRE DE L'INDE – Film de Jean-Pierre Bruneau

L'Inde, pays déroutant et fascinant. 2^{ème} pays le plus peuplé du monde avec 1,4 milliard d'habitants, 7^{ème} pays le plus grand. Terre de tradition, religion, famille, castes, l'Inde est cependant un pays en pleine ascension de par sa croissance, une des plus fortes mondiales.

C'est le centre de l'Inde que nous allons parcourir de New Dehli à Bombay en passant par l'incontournable Taj Mahal. Palais somptueux, grottes rupestres et temples monumentaux taillés à même la roche par les moines, gachs de la rivière sacrée Narmada nous finirons à Bombay avec l'impensable caste des blanchisseurs qui étend son domaine en plein centre ville.

VENDREDI 13 DECEMBRE 2019

AUTRICHE ET SLOVAQUIE – Film de Jean-Pierre Bruneau

C'est avec Familles Rurales que nous effectuerons ce voyage. Atterrit à Munich, visite d'Innsbruck puis en Autriche, Vienne, en Slovaquie, Bratislava, et retour par la Tchéquie à Prague. C'est certes un voyage touristique mais qui se veut au contact de la vie réelle puisque nous serons reçus par le père supérieur d'un monastère cistercien, puis par le maire de Langelois, petite ville viticole, nous visiterons les mines de Siegel, puis une exploitation agricole d'élevage bovin à Prievidza, un collège à Bojnice ainsi qu'une maison de retraite.

VENDREDI 24 JANVIER 2020

DES NOMS D'OISEAUX - Conférence de Bernard Taillé

La mouette rie, mais le goéland pleure ! Illustration sonore.

Quel rapport entre le Lac des cygnes et les mouettes ?

Le corbeau serait-il finalement plus intelligent que le renard ? Et que devient la fable de La Fontaine, racontée en maraîchin par Jean-Claude Pelloquin (auteur de « *Expressions maraîchines* ») ?

Le chardonneret peut-il nous donner une leçon de philosophie ?

Que racontent les 2 merles, perchés sur la plus haute branche du chêne, à Joseph Martin qui dialogue avec eux ?

Le traquet motteux sait ce qu'il doit au dessinateur Franquin.

Olivier Messiaen connaissait si bien les oiseaux qu'il sublima leurs chants dans ses morceaux de piano.

Et Belon ? Ce n'est pas seulement le nom d'une huître, son nom évoque aussi un superbe canard.

On n'en finit pas d'énumérer les oiseaux dans leur rapport avec la musique, la peinture, la littérature, et tous les arts jusqu'à l'art divinatoire (les oiseaux de mauvaise augure) et l'art culinaire.

Fais comme l'oiseau, nous chantera pour finir Daniel Bodin.