

L'église d'Auvers-sur-Oise

1^{er} texte :

C'est un joli village d'Île-de-France que je souhaitais visiter et dont je voulais voir en particulier un monument. Ce projet fut réalisé il y a quelques années.

Je le connaissais déjà, cet édifice, bien que je ne l'aie encore jamais vu ! Dans des livres, d'abord, sur des reproductions de plus ou moins bonne qualité, dont les couleurs ne reflètent en rien la réalité.

Puis, un jour, le choc face au tableau au Musée d'Orsay ! Ce bleu ! Les vibrations, la profondeur, l'émotion que le peintre a su transmettre.

Quand je suis allée à Auvers-sur-Oise, où ce peintre tourmenté a fini tragiquement ses jours, il ne faisait pas beau, le bleu du ciel n'y était pas, pourtant, l'émotion est restée la même face à l'église.

2^{ème} texte :

Parmi toutes les œuvres de Van Gogh, la plus réussie pour moi, la plus émouvante, c'est l'église d'Auvers-sur-Oise !

Bien sûr, il y a « Les Tournesols », « La nuit étoilée », et tant d'autres, en particulier toutes les peintures réalisées à Arles ... Mais « l'Église d'Auvers », quel chef-d'œuvre !

Ne vous fiez pas aux reproductions de piètre qualité que l'on peut voir dans les livres, ni aux versions numériques des sites Internet ! Allez au Musée d'Orsay ! Là, à l'étage réservé aux post-impressionnistes, au détour d'une salle, vous tomberez nez à nez avec ce petit bijou ! Ce n'est pas un très grand tableau par la taille, mais par le talent !

Vous serez fasciné par ce bleu, ce ciel profond et vous serez intrigué par l'aspect tourmenté et bringuebalant de l'église.

Ensuite, allez à Auvers-sur-Oise, où ce peintre a fini tragiquement ses jours. Même si le ciel n'est pas aussi bleu, vous retrouverez l'émotion intense ressentie face au tableau. Allez également dans le cimetière où Vincent repose près de son frère Théo, deux sépultures toutes simples que le lierre a réunies.

Jocelyne